

EN PARTENARIAT AVEC LA COMPAGNIE ÔRAGEUSE,  
LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DES CAUSSES À L'AUBRAC,  
LA MAIRIE DE SÉVÉRAC D'AVEYRON ET SA BIBLIOTHÈQUE  
PROPOSENT



## ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

**DONNER À VOIR ET À ENTENDRE :**

**DIS-MOI DIX MOTS À TOUS LES TEMPS**

par Sarah Carlini, Guilhem Artières et Al Sticking  
Compagnie ôRageuse

Vendredi 27 janvier 2023, Sévérac-le-Château

Samedi 11 février 2023, Buzeins

Samedi 18 février 2023, Buzeins

Mercredi 22 février, jeudi 23 février,

Vendredi 24 février 2023, Buzeins



## DATES | HORAIRES | LIEUX

### **Ateliers écriture et théâtre**

Vendredi 27 janvier 2023, de 18 h à 22 h, Bibliothèque de Sévérac-le-Château

Samedi 11 février 2023, de 18 h à 22 h, Maison des Dolmens à Buzeins

Samedi 18 février 2023, de 9 h à 17 h, Maison des Dolmens à Buzeins

### **Ateliers street-art, slam et mise en voix**

Mercredi 22 et jeudi 23 février 2023, de 9 h à 17 h, Maison des Dolmens à Buzeins

### **Ateliers slam et mise en voix**

Vendredi 24 février 2023, de 9 h à 17 h, Maison des Dolmens à Buzeins

**Ces ateliers de pratique artistique sont indissociables.**

### **Ils seront suivis de restitutions :**

#### **Restitution publique locale sous forme de spectacle :**

le vendredi 24 février à 19 h, Maison des Dolmens à Buzeins

#### **Restitution régionale (facultative)**

le samedi 3 juin à La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon  
Rencontres, échanges et restitutions des différents projets menés en Occitanie dans le cadre de "la Caravane des mots".

**Réalisation d'une exposition sonore et visuelle** à destination, notamment, des bibliothèques du territoire.



## PUBLICS ET TARIF

Adolescents de 12 à 19 ans.

Aucun niveau requis.

Prévoir des vêtements souples.

Nombre de participants maximum : 20

Participation aux frais pédagogiques pour les 5 ateliers :  
**10 € par personne**



## REPAS

Sortis du sac et pris en commun sur place.



## CONTENU

Trois artistes, Sarah Carlini (autrice, comédienne et metteuse en scène), Guilhem Artières (musicien) et Al Sticking (plasticien), viennent partager leur passion avec un groupe de jeunes dans le but de créer une œuvre intime et poétique. Une démarche de travail à la croisée des arts, à la découverte des métiers et des pratiques artistiques.

Des *10 mots à tous les temps* (année-lumière, avant-jour, dare-dare, déjà-vu, hivernage, lambiner, plus-que-parfait, rythmer, synchrone, tic-tac) puis d'écrits produits par les jeunes jusqu'au plateau de théâtre, les artistes de la compagnie ôRageuse accompagnent les jeunes dans la découverte des écritures multiples du spectacle vivant en prise directe avec le plateau de théâtre. Ils accompagnent la découverte d'une écriture à travers un défrichage du texte ou d'images scéniques et guident les jeunes à travers les thématiques et formes du spectacle contemporain, les invitant à des mises en voix et en mouvement. Ces quelques jours afin d'aborder les bases du métier de comédien : prendre l'espace, maîtriser sa voix et son souffle, apprendre à jouer avec les autres, à prendre plaisir sur un plateau, à aborder la lecture à voix haute et la sincérité d'un texte.

### **Ateliers écriture et théâtre, animés par Sarah Carlini**

Écriture de textes à partir des dix mots sélectionnés et de pistes d'écritures. Partager ses maux, ses questionnements, ses inspirations, ses espoirs... dans une écriture cursive et/ou de plateau. Partager ainsi sa vision du monde, ouvrir une fenêtre artistique sur un nouvel univers en train de se construire.

### **Ateliers street-art, animés par Al Sticking**

Découverte et réalisation d'un autoportrait à partir des textes écrits durant l'atelier d'écriture.

Présentation et découverte de sa discipline (street art/ peinture/réflexion et montage de projet).

Prises de vue des participants.

Travail infographique afin de "transformer" les visages en pochoir.

Composition des visages avec le travail d'écriture réalisé au préalable, afin de révéler les zones sombres et les zones claires.

Rendu final du travail des jeunes sur toile.

## Ateliers slam et mise en voix, animés par Guilhem Artières et Sarah Carlini

A partir des textes des premiers jours d'ateliers et dans le but d'une restitution en public : mise en voix, mise en mouvement. En parallèle, enregistrement de l'exposition sonore.

Découverte du plateau, son rythme.

Travail autour de textes par le biais d'exercices de mise en voix, de mastication, d'émotion.

Travail du rythme de la parole puis de l'espace théâtral.

Travail des textes écrits accompagnés en live par Guilhem, au piano, en vue d'une restitution publique et d'un enregistrement sonore servant pour l'exposition.



## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Pré-réservations possibles :

- Direction de la culture, des arts et des musées :  
Florence VEZY  
florence.vezy@aveyron.fr - 05 65 73 80 85
- Bibliothèque de Sévérac-d'Aveyron  
Charlyne BAUDOUNET  
bibliotheque@severacdaveyron.fr - 05 65 47 82 21

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique avec priorité aux habitants du territoire. Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début de la manifestation devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu au remboursement des sommes versées.

Le Département de l'Aveyron se réserve le droit d'annuler l'opération dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

Retourner le bulletin d'inscription ci-contre avant le **20 janvier 2023** à la Direction de la culture, des arts et des musées, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor-Hugo, 12000 Rodez, accompagné d'un chèque bancaire à l'ordre du Régisseur de la Direction des affaires culturelles.

Programme susceptible d'être modifié ou annulé en raison des conditions sanitaires en vigueur.

**Le Département de l'Aveyron**, présidé par Arnaud Viala, conduit une action engagée et ambitieuse en faveur de la culture en Aveyron.

Au sein de la Direction de la culture, des arts et des musées, le service Développement culturel et artistique intervient autour d'opérations liées aux domaines des arts visuels, de l'audio-visuel et du cinéma, du spectacle occitan, du théâtre, de la marionnette, du cirque, des arts de la rue, de la musique, de la danse, de la voix et du patrimoine.

Cinq dispositifs accompagnent les collectivités et les acteurs culturels aveyronnais dans l'élaboration de leurs projets : "Education artistique et culturelle", "Pratiques amateurs et professionnelles", "Culture et lien social" et "Culture et patrimoine", «Ingénierie culturelle et territoriale». En outre, il intervient au titre de la vie associative et culturelle en accompagnant les porteurs de projets.

Enfin, centre de ressources ouvert au plus grand nombre, il apporte également son appui logistique et artistique à ses partenaires locaux, en participant ainsi à l'attractivité du territoire.

Département de l'Aveyron  
Direction de la culture, des arts et des musées  
25 avenue Victor-Hugo  
12000 Rodez cedex  
aveyron.fr  
aveyron-culture.com



Avec le soutien de la DRAC Occitanie et la PJJ de l'Aveyron

ATELIERS DE  
PRATIQUE ARTISTIQUE

Vendredi 27 janvier 2023, Sévérac-le-Château

Samedi 11 février 2023, Buzeins

Samedi 18 février 2023, Buzeins

Mercredi 22, jeudi 23,

vendredi 24 février 2023, Buzeins

À retourner avant le **20 janvier 2023** à la Direction de la culture, des arts et des musées, Centre culturel départemental, 25 avenue Victor-Hugo 12000 Rodez, accompagné d'un chèque bancaire à l'ordre du Régisseur de la Direction des affaires culturelles.

NOM .....

PRÉNOM .....

DATE DE NAISSANCE .....

ADRESSE .....

CP ..... VILLE .....

TÉL. ....

PORTABLE .....

COURRIEL .....

## AUTORISATION / DROIT À L'IMAGE

J'autorise le Département de l'Aveyron et ses partenaires à me photographier ou me filmer dans le cadre de ces journées. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à des fins de communication.

Pour un mineur :

Je soussigné(e) .....

Père, mère, représentant légal de .....

Autorise le Département de l'Aveyron et ses partenaires à photographier ou à filmer mon enfant dans le cadre de ces journées. Ces images pourront être utilisées, diffusées et reproduites uniquement à des fins de communication.

Je m'engage à régler la somme de 10 € par personne, par chèque à l'ordre du Régisseur de la Direction des affaires culturelles.

*Date et signature :*

*(participant et représentant légal pour mineurs)*