

	<p>Jeudi 21 Octobre 20h30 AFTER LOVE (vost)</p> <p>Drame de Aleem Khan avec Joanna Scanlan, Nathalie Richard, Nasser Memarzia (1h29) <i>Le film fait partie de la Sélection Semaine de la Critique Cannes 2020</i> Situé dans la ville côtière de Douvres au sud de l'Angleterre, After Love suit Mary Hussain, qui, après le décès inattendu de son mari, découvre qu'il cachait un secret à seulement 34km de l'autre côté de la Manche, à Calais.</p>
	<p>Vendredi 22 Octobre 20h30 LES INTRANQUILLES</p> <p>Drame de Joachim Lafosse avec Leïla Bekhti, Damien Bonnard, Gabriel Merz Chammah (1h58) <i>Le film est présenté en compétition au Festival de Cannes 2021</i> Leila et Damien s'aiment profondément. Malgré sa fragilité, il tente de poursuivre sa vie avec elle sachant qu'il ne pourra peut-être jamais lui offrir ce qu'elle désire.</p>
	<p>Dimanche 24 Octobre 17h BOITE NOIRE</p> <p>Drame de Yann Gozlan avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier (2h09) Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash dans le massif alpin ? Technicien au BEA, autorité responsable des enquêtes de sécurité dans l'aviation civile, Mathieu Vasseur est propulsé enquêteur en chef sur une catastrophe aérienne sans précédent. Erreur de pilotage ? Défaillance technique ? Acte terroriste ? L'analyse minutieuse des boîtes noires va pousser Mathieu à mener en secret sa propre investigation. Il ignore encore jusqu'où va le mener sa quête de vérité.</p>
	<p>Vendredi 29 Octobre 20h30 LE LOUP ET LE LION</p> <p>Film d'aventure de Gilles de Maistre avec Molly Kunz, Graham Greene (II), Charlie Carrick (1h39) A la mort de son grand père, Alma, jeune pianiste de 20 ans revient dans la maison de son enfance, perdue sur une île déserte du Canada. Là, tout bascule quand un louveteau et un lionceau en détresse surgissent dans sa vie. Elle choisit de les garder pour les sauver et l'improbable se produit : ils grandissent ensemble et s'aiment comme des frères. Mais leur monde idéal s'écroule lorsque leur secret est découvert...</p>
	<p>Dimanche 31 Octobre 17h EUGENIE GRANDET</p> <p>Drame de Marc Dugain avec Joséphine Japy, Olivier Gourmet, Valérie Bonneton (1h45) <i>Nouvelle adaptation du roman Eugénie Grandet d'Honoré de Balzac</i> Felix Grandet règne en maître dans sa modeste maison de Saumur où sa femme et sa fille Eugénie, mènent une existence sans distraction. D'une avarice extraordinaire, il ne voit pas d'un bon œil les beaux partis qui se pressent pour demander la main de sa fille. Rien ne doit entamer la fortune colossale qu'il cache à tous. L'arrivée soudaine du neveu de Grandet, un dandy parisien orphelin et ruiné, bouleverse la vie de la jeune fille. L'amour et la générosité d'Eugénie à l'égard de son cousin va plonger le Père Grandet dans une rage sans limite. Confronté à sa fille, il sera plus que jamais prêt à tout sacrifier sur l'autel du profit, même sa propre famille...</p>
<p>- Jeudi 4 Novembre, 14h30 : Pil - Jeudi 4 Novembre, 20h30 : La traversée - Vendredi 5 Novembre, 20h30 : Eiffel - Samedi 6, 20h30 et Dimanche 7 Novembre, 17h : Mourir peut attendre - Vendredi 12 Novembre, 20h30 : Tralala - Samedi 13 Novembre, 20h30 : Le trésor du petit Nicolas</p>	

Jeudi 4 Novembre 14h30

PIL

Film d'animation (1h29)

Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse. La voilà alors embarquée malgré elle dans une quête folle et délirante pour sauver Roland, l'héritier du trône victime d'un enchantement et transformé en... chapoul (moitié chat, moitié poule). Une aventure qui va bouleverser tout le royaume et apprendre à Pil que la noblesse peut se trouver en chacun de nous.



Jeudi 4 Novembre 20h30

LA TRAVERSEE

Drame et film d'animation (1h24)

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil... Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément. Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles pour atteindre leur destination.

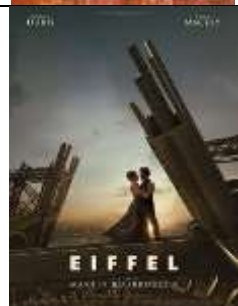


Vendredi 5 Novembre 20h30

EIFFEL

Drame de Martin Bourboulon avec Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps (1h49)

Venant tout juste de terminer sa collaboration sur la Statue de la Liberté, Gustave Eiffel est au sommet de sa carrière. Le gouvernement français veut qu'il crée quelque chose de spectaculaire pour l'Exposition Universelle de 1889 à Paris, mais Eiffel ne s'intéresse qu'au projet de métropolitain. Tout bascule lorsqu'il recroise son amour de jeunesse. Leur relation interdite l'inspire à changer l'horizon de Paris pour toujours.



Samedi 6 Novembre 20h30 et Dimanche 7 17h

MOURIR PEUT ATTENDRE

Thriller de Cary Joji Fukunaga avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux (2h43)

Dans MOURIR PEUT ATTENDRE, Bond a quitté les services secrets et coule des jours heureux en Jamaïque. Mais sa tranquillité est de courte durée car son vieil ami Felix Leiter de la CIA débarque pour solliciter son aide : il s'agit de sauver un scientifique qui vient d'être kidnappé. Mais la mission se révèle bien plus dangereuse que prévu et Bond se retrouve aux trousseaux d'un mystérieux ennemi détenant de redoutables armes technologiques...



Vendredi 12 Novembre 20h30

TRALALA

Comédie musicale de Arnaud Larrieu, Jean-Marie Larrieu avec Mathieu Amalric, Josiane Balasko, Mélanie Thierry (2h). Le film est présenté en séance de minuit au Festival de Cannes 2021

Tralala, la quarantaine, chanteur dans les rues de Paris, croise un soir une jeune femme qui lui adresse un seul message avant de disparaître : "Surtout ne soyez pas vous-même". Tralala a-t-il rêvé ? Il quitte la capitale et finit par retrouver à Lourdes celle dont il est déjà amoureux. Elle ne se souvient plus de lui. Mais une émouvante sexagénaire croit reconnaître en Tralala son propre fils, Pat, disparu vingt ans avant aux Etats-Unis. Tralala décide d'endosser le "rôle". Il va se découvrir une nouvelle famille et trouver le génie qu'il n'a jamais eu.



Samedi 13 Novembre 20h30

LE TRESOR DU PETIT NICOLAS

Comédie de Julien Rappeneau avec Ilan Debrabant, Jean-Paul Rouve, Audrey Lamy (1h43)

Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a Papa, Maman, l'école, mais surtout, sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils. Car quand Papa reçoit une promotion et annonce que la famille doit déménager dans le sud de la France, le petit monde de Nicolas s'effondre. Comment imaginer la vie sans ses meilleurs amis ? Sans les croissants d'Alceste, les lunettes d'Agnan, les bêtises de Clotaire, loin de leur cher terrain vague ? Aidé par ses copains, Nicolas se met en quête d'un mystérieux trésor qui pourrait lui permettre d'empêcher ce terrible déménagement.

