

## CLARA VALLIS

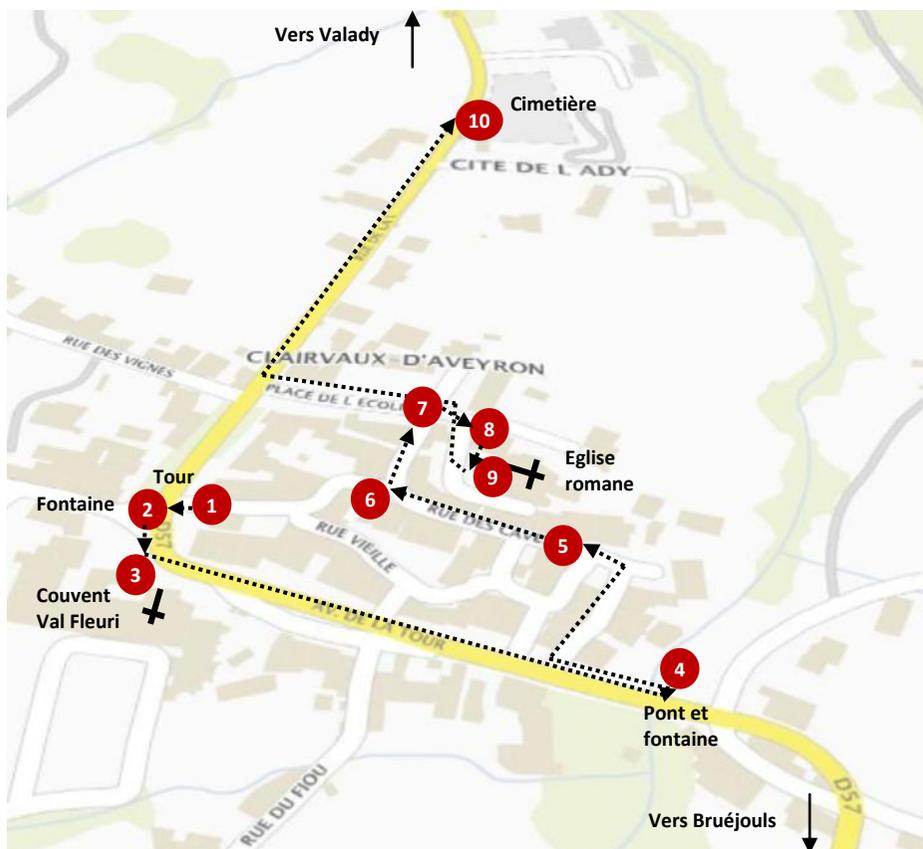
Nichée au fond d'une vallée aux coteaux abrupts plantés de vignes, Clairvaux, vieille cité médiévale, vous invite à pénétrer en son sein en passant sous sa vieille tour à mâchicoulis et à découvrir ses ruelles étroites, ses remparts, ses vieilles portes, son église romane inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques et vous livrera bien d'autres secrets encore...



## BALADE DANS LE VILLAGE...

Marcheurs, promeneurs, ou passionnés d'histoire, entrez dans l'histoire de la sauveté bénédictine de Clairvaux...

Plaques d'interprétation dans le village : circuit au départ de la tour fortifiée.



### 1. TOUR FORTIFIÉE

### 2. FONTAINE DES PARISIENS

### 3. COUVENT SAINT-JOSEPH ET CHAPELLE

### 4. CHAPELLE SAINT-DIDIER ET FONTAINE

### 5. MAISON NATALE DE MARIE BURGUIÈRE

### 6. VIEILLES CAVES SOUTERRAINES

### 7. POTERNE

### 8. SAUVÉTÉ DE CLAIRVAUX

### 9. ÉGLISE ROMANE SAINT-BLAISE

Bouton d'éclairage avec une minuterie de 6 mn sur votre gauche au dessus du bénitier en entrant.

### 10. TOMBE DE L'ABBÉ LAFEUILLE, majoral du Félibrige

## UN PEU D'HISTOIRE

### CLAIRVAUX : CLARA VALLIS, BONA VALLE

Au XI<sup>e</sup> siècle, le cartulaire de l'abbaye de Conques, fait état d'un pèlerinage à travers la France, de Alboin fils de Harold (dernier roi saxon d'Angleterre) et de son passage à Clairvaux.

Alboin, vient en 1060 dans le comté de Rouergue et arrive en un lieu entre Cassagnes-Comtaux et Panat. Ce village avait abrité dans sa douce vallée un monastère dédié à saint Pierre. Alboin, affecté par le spectacle des ruines, va, au cours de son séjour, rencontrer les seigneurs de Panat et de Cassagnes et les entretenir de son projet : relever les ruines de l'ancien monastère. Les seigneurs acceptent. Lesdits seigneurs abandonnent certains de leurs droits au profit du nouveau monastère et, en contrepartie, demandent à être inhumés en son église.

Le vœu d'Alboin était de donner la direction du monastère restauré à l'abbaye de Brantôme, en Périgord, où il avait séjourné.

Celle-ci renonça à une trop lointaine dépendance et la céda à Odolric, abbé de Conques. Le Saint-Siège de Rome, dorénavant, recevra de l'abbé de Conques la redevance annuelle d'un marc d'or (le marc était d'un poids de huit onces, en France, l'once valait le seizième de l'ancienne livre soit : 30.59 grammes). Le monastère de Clairvaux était sous la protection directe de Rome. Grâce à l'impulsion des abbés de Conques, le monastère prospère, les moines encouragent la culture de la vigne dans ce vallon. La sauveté de Clairvaux se développe, s'entoure de remparts dont quelques vestiges restent encore visibles, notamment une porte surmontée d'une tour à mâchicoulis d'une hauteur de 24 mètres et qui donne accès aux ruelles étroites du vieux bourg dissimulant des caves voûtées en grès rouge où nos anciens conservaient leur vin soigneusement.

Au XIV<sup>e</sup> siècle, le monastère Saint-Pierre retourne sous la juridiction de Brantôme. Il faut noter qu'en 1390, le village comptait, parmi la population, des jurats (magistrats municipaux), ce qui suppose un bourg important et prospère.

De nos jours, Clairvaux est le chef lieu d'une commune de 1279 habitants, toujours prospère, à vocation rurale avec le développement depuis les années 50 du vignoble AOP Marcillac.



## LE COUVENT SAINT-JOSEPH

La congrégation de Saint-Joseph de Clairvaux a été fondée par Marie Bruguière qui naquit dans le bourg le 15 mars 1795 et y mourut le 15 octobre 1852. Sa tombe se trouve dans la chapelle du couvent. Après un séjour à Sévérac-le-Château pour être formée à la vie religieuse par les sœurs Saint-Joseph de Lyon, elle fonda la congrégation le 16 octobre 1824. La famille Burguière et les Clairvallois aidèrent par leurs dons à édifier la première maison et son oratoire, terminés le 19 octobre 1825.

A partir de cette date, le couvent bénéficia d'une renommée et une extension importantes. En 1840, c'est la création de l'école. En 1866, le pensionnat est créé, puis une école secondaire qui fonctionnera jusqu'en 1964. La construction de la chapelle actuelle se fit de 1890 à 1893, date de la bénédiction par Mgr Gély. La consécration eut lieu le 17 mai 1900 par le Mgr Franqueville.

De nos jours, le couvent Saint-Joseph est devenu une maison de retraite médicalisée et emploie une quarantaine de personnes.

## L'ÉGLISE SAINT-BLAISE

Cette église romane, bâtie par les moines de Conques dans la deuxième moitié du XI<sup>e</sup> siècle, présente plusieurs ressemblances avec l'abbatiale de Conques construite par l'abbé Odolric (1031-1065) :

- les piliers quadrangulaires flanqués sur les quatre faces de pilastres engagés semi-circulaires.
- les chapiteaux à entrelacs, feuilles d'acanthe, figures fantastiques d'hommes et d'oiseaux.
- les deux arcs en anse de panier qui se trouvent au milieu de l'édifice paraissent occuper, selon certains archéologues, l'emplacement du transept qui aurait fait de cette église une copie de celle de Conques. Mais le transept que l'on suppose porté sur le plan de la première construction n'aurait jamais été construit, car on n'en trouve aucune trace à l'époque de la seconde reconstruction en 1704.

En 1698, le clocher s'écroula sur la maison du sieur Boëry et deux personnes périrent dans le désastre.

La partie écroulée fut reconstruite sur le modèle et l'emplacement de la première et terminée en 1704.

L'église a été réduite d'un tiers, elle mesure 24 m de long, 16 de largeur, la voûte 12 m de haut.

Cette église à trois nefs se termine par une triple abside voûtée en cul de four. Les fenêtres de la partie ancienne sont en plein cintre, tandis que les autres sont en arc brisé.

Dans les chapelles encadrant le chœur, deux retables en bois doré du XVIII<sup>e</sup> siècle représentent les mystères du Rosaire et une Mise au tombeau. Le portail de style moderne s'ouvre entre deux colonnes et des têtes encastrées provenant d'une statue gothique de la Vierge à l'Enfant, brisée lors de l'effondrement de 1698. L'architrave est surmontée d'un fronton triangulaire qui abrite la statue de saint Blaise, patron de la paroisse.

## ENCORE PLUS À DÉCOUVRIR...

### Caves de vigneron

Cave du domaine Laurens au centre du village ouverte du lundi au samedi.  
Cave du domaine Matha à Bruéjols ouverte du lundi au samedi.

### Bruéjols

A 2km de Clairvaux par la D57

Au XI<sup>e</sup> siècle, un laïc, Arnal Rodoart, abandonne certains droits qu'il percevait sur le territoire de Clairvaux et affranchit les habitants de Bruéjols de diverses obligations au monastère de Clairvaux qui, par son influence grandissante, intégra Bruéjols sous son autorité. L'église de Bruéjols était unie en 1510 au prieuré de Clairvaux.

L'église de style gothique, remaniée au XIX<sup>e</sup> siècle, possède une croix de procession d'orfèvrerie du XV<sup>e</sup> siècle.

A découvrir : le plus grand *tassou* du monde !



### Panat

A 3km de Clairvaux par la D257

Berceau de la famille de Panat puis coseigneurie et enfin résidence des d'Adhémar, dont le dernier représentant fut le comte Louis d'Adhémar de Panat, disparu en 1996. Le château domine encore le hameau blotti sous ses murs.



Voir le matin, pour profiter de la bonne lumière, depuis la place du château, la vue aérienne sur le Val d'Ady.

### Cassagnes-Comtaux

A 6km de Clairvaux par la D651

Les seigneurs de Cassagnes, parents de ceux de Panat, furent leurs adversaires mais aussi parfois leurs alliés, notamment dans la construction du deuxième monastère Saint-Pierre de Clairvaux.

La D651 surplombe la vallée de l'Ady sur 2km environ : s'arrêter au belvédère en bordure de la route avant Cassagnes. Vue plongeante sur le Vallon et ses alentours, à voir l'après-midi pour profiter d'une bonne lumière.

### Sentiers pédestres balisés en jaune

Permettent de découvrir par des circuits en boucles de magnifiques paysages méconnus des automobilistes.

Renseignements à l'Office de Tourisme.

Textes : Association des Amis de Clairvaux - Mairie - 12330 Clairvaux d'Aveyron.



Office de Tourisme de Marcellac  
52, Tour de Ville 12330 Marcellac-Vallon  
Tél. : 05.65.71.13.18 - Mail [marcellac@tourisme-conques.fr](mailto:marcellac@tourisme-conques.fr)  
[www.tourisme-conques.fr](http://www.tourisme-conques.fr)

IPNS/09/2019 - Ne pas jeter sur la voie publique



## CIRCUIT DÉCOUVERTE À TRAVERS...

## CLAIRVAUX-D'AVEYRON



Ce village d'origine monastique, blotti dans une vallée viticole du Rougier, est dominé par deux seigneuries rivales, témoins de notre histoire...

« Panat et Cassanhas, se disputaban una castanha,  
Claravals se metet al mièch et ne metet un sur cada puech »

« Panat et Cassagnes, se disputaient une châtaigne,  
Clairvaux se mit au milieu et en mit un sur chaque puy. »

