14 SALLES-LA-SOURCE
LES CORNICHES DU CRÉNEAU

Cascade de Salles-la-Source

- SITUATION : Depuis Rodez, prendre la direction de Conques par la D 901, pour rejoindre Salles-la-Source.
- PARKING : En haut du village place du Griffoul, devant l'église.

DURÉE : **3 h 00**
LONGUEUR : **10 km**
DIFFICULTÉ : ★★ (chemin glissant au point 6)
DÉNIVELÉ : **260 m** (positif cumulé)
BALISAGE : **jaune**

L'ensoleillement de ce versant a maintenu constant le travail de la vigne

1 Depuis la place de l'église, descendre dans le village.

2 Dans un virage en épingle, prendre à droite vers Saint-Laurent. La rue étroite se prolonge à flanc de coteau par un chemin empierré [vues sur la vallée du Créneau, le causse de Nuces, le vallon de Marcillac et les hauteurs du bassin houiller]. Atteindre la cascade de Laroque [lieu renommé pour son muguet].

3 Après la cascade, prendre à droite le sentier assez raide qui conduit au hameau de Laroque. Aller à gauche et monter vers les falaises. Suivre le sentier en surplomb sous la corniche [point de vue]. Après une grange ruinée, le GR®62 débouche sur un chemin de causse.

4 Emprunter à gauche la route qui descend à Sainte-Austremoine. Continuer par la route à gauche jusqu'à Mernac.

5 Après la dernière maison, obliquer à droite sur le sentier herbeux. Au niveau d'une habitation (ancienne scierie), prendre la route à droite sur 100 m. Bifurquer à gauche vers Le Monteil.

6 À la première maison, s'engager à droite sur le chemin caladé qui descend (chemin glissant). Couper la D 901 (prudence !), puis franchir le Créneau. Remonter à gauche par un chemin bordé de murets [point de vue sur la corniche]. Il s'élargit, suit la courbe de niveau et arrive à une intersection.

7 Tourner à gauche et descendre vers le bas du village de Salles-la-Source. 50 m après le pont, s'engager à gauche sur un chemin herbeux, atteindre l'église romane Saint-Paul, poursuivre et monter jusqu'à la D 901 (passage protégé) ; la suivre à droite sur 100 m. L'escalier sur la gauche mène à la cascade de Salles. Remonter la rue à gauche, longer le musée des Arts et Métiers traditionnels et regagner la place de l'église.

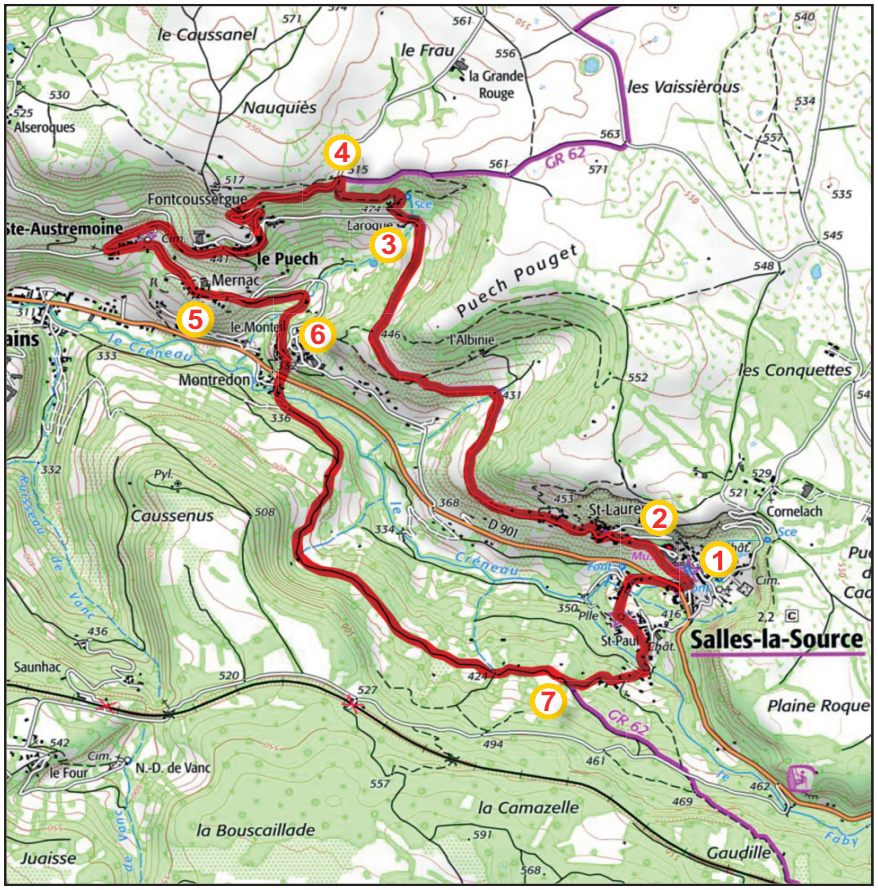
À NE PAS MANQUER

En chemin :
- église romane de Saint-Austremoine, croix des Vignerons du XVe s. Christ roman.

Aux environs :
- Marcillac : église du XVe s. de grès rouge avec son clocher octogonal, chapelle des Pénitents du XVIIe s.
- Souyri : église fortifiée du XVe s.

UN PEU D'HISTOIRE

Salles-la-Source appelé Salles Comtaux jusqu'à la Révolution, s'étage sur trois niveaux (Le Bourg, Saint-Laurent et Salles-Le-Haut). On peut voir trois châteaux, les cascades, le musée des Arts et Métiers traditionnels, l'église romane Saint-Paul sans oublier les vieilles maisons de Saint-Laurent, ses caves et les ruines d'une église préromane.

Il y avait aussi de nombreux moulins alimentés par le Créneau : ils transformaient entre autres le grain cultivé sur le Causse Comtal. L'un de ces moulins évolua en papeterie puis devint filature en 1888. Jusqu'en 1959, on y fila et tissa la laine des troupeaux du Causse et même à partir de la Seconde Guerre mondiale de la laine importée. Aujourd'hui, ces locaux sont occupés par le musée des Arts et Métiers traditionnels.

Carte IGN 2339 Est 0 1 km