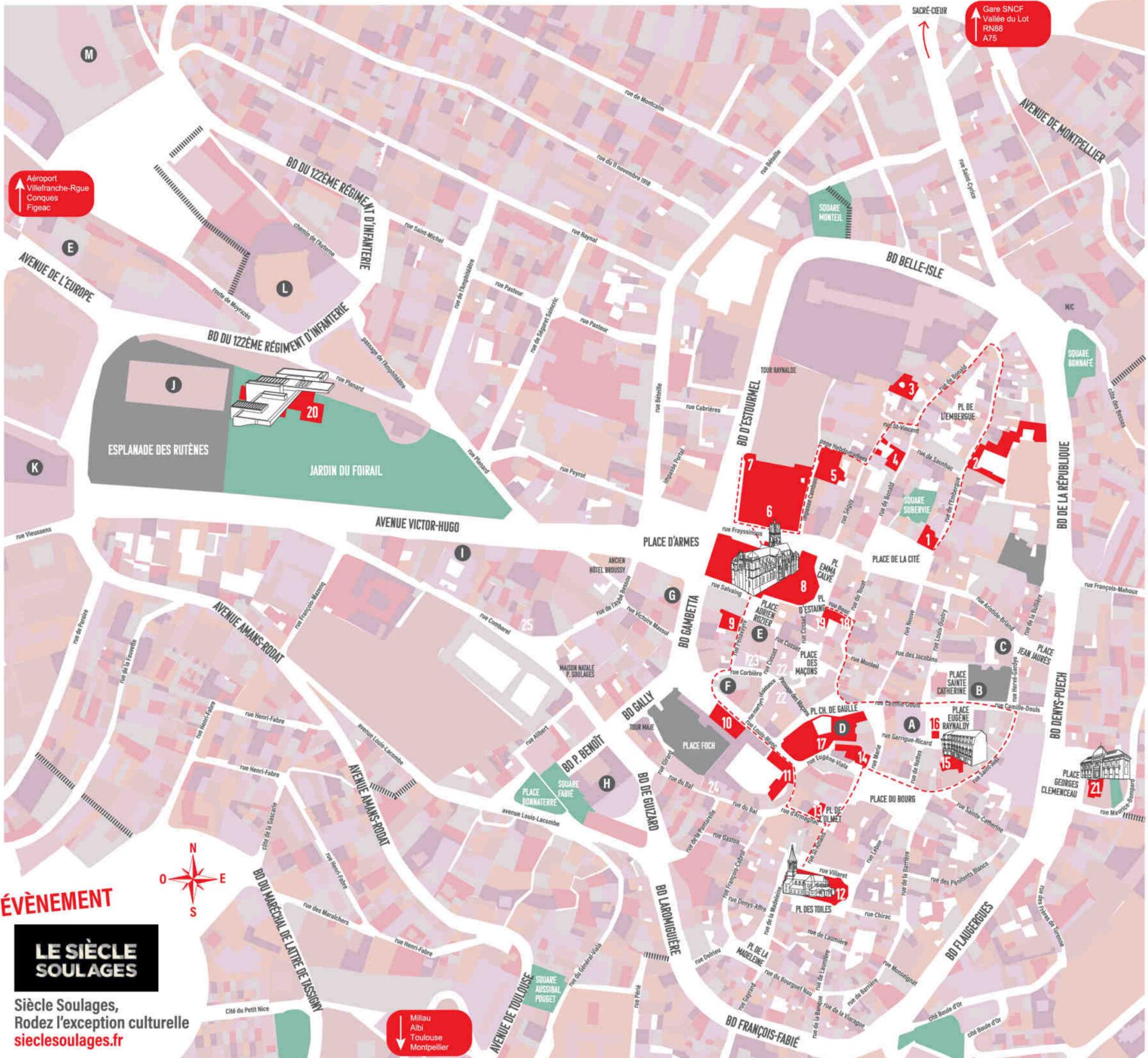


CIRCUIT PIÉTONNIER RODEZ

Durée environ 1h30.
Toute l'année, vous pouvez louer un audioguide Adulte et Enfant : 5€



Office de Tourisme Rodez Agglomération
10-12 place de la Cité 12000 Rodez
05 65 75 76 77
rodez-tourisme.fr



ÉVÈNEMENT
LE SIÈCLE SOULAGES

Siècle Soulages, Rodez l'exception culturelle
sieclesoulages.fr

- | | | | | | |
|---------------------------|--------------------------------|----------------------------|--------------------------|----------------------|---------------|
| A Mairie de Rodez | D Conseil Départemental | G Agglobus | J CGR Cinémas | M Aquavallon | Escaliers |
| B Médiathèque | E Rodez Agglomération | H Palais de Justice | K Salle des fêtes | | |
| C Ecole de Musique | F La Poste | I Evêché | L Amphithéâtre | Parkings souterrains | Espaces verts |

- Office de Tourisme Rodez Agglomération - Hôtel de Coignac (Ancienne CCI) - XIX^e**
Cet ancien hôtel particulier de la fin du XIX^e siècle a abrité la Chambre de Commerce entre 1927 et 1960. Les vitraux aux fenêtres du 1^{er} étage ont été réalisés après la Seconde Guerre mondiale. L'office de tourisme s'y installe au printemps 2013. Vers point n° 2 : à gauche la rue de l'Embergue.
- Hôtel de Séguret - XVII^e**
Hôtel bourgeois qui appartenait à une importante famille de magistrats. On peut admirer le portail avec ses masques grotesques aux traits épais chers à l'époque baroque. Vers point n° 3 : rue de l'Embergue, à gauche la rue de Bonald.
- Hôtel de France - XVIII^e**
Bâti au XVIII^e siècle, il est l'un des rares exemples d'hôtels à la française de Rodez. Le portique ouvre sur une cour arborée, écartant la demeure de la rue. Vers point n° 4 : à droite la rue Saint-Vincent, puis la rue Séguy.
- Hôtel de Bonald - XVI^e**
Belle tour abritant un escalier hélicoïdal visible depuis la cour. Construit par l'archidiacre de Rodez, ce bâtiment fut ensuite la demeure d'une des plus grandes familles du Rouergue. Vers point n° 5 : à droite le Passage des Hebdomadaires, puis l'impasse Cambon.
- Hôtel de Lauro - XVI^e**
Ancienne résidence d'un chanoine. Par la suite, elle fut transformée à plusieurs reprises en école et en presbytère. Elle abrite aujourd'hui la maison des Compagnons du Devoir. Vers point n° 6 : à droite la rue Frayssinous.
- Palais épiscopal - XVII^e**
Installé à cet emplacement depuis la fin du XVII^e siècle, l'ancien évêché est l'un des rares monuments de Rodez en briques, entre cour et jardin. Vers point n° 7 : en bas de la rue Frayssinous, à droite le boulevard d'Estourmel.
- Tour Corbières - XV^e**
Bâtie pour lutter contre la menace anglaise, l'enceinte était composée à l'origine d'une vingtaine de tours de guet, dont la Tour Corbières (XV^e siècle). Elle fut transformée en prison pendant la Révolution française. Vers point n° 8 : retournez sur vos pas et entrez dans la cathédrale, rue Frayssinous.
- Cathédrale - XIII^e-XVI^e**
Environ 300 ans de construction pour l'une des plus grandes cathédrales du sud de la France (107m de long, 36m de large et 30m de hauteur sous voûte), construite dans un grès rose local. Commencé en 1277, le chantier de la cathédrale fut fortement ralenti par la guerre de Cent Ans, les épidémies de peste, mais surtout par la division de l'évêché de Rodez qui survint en 1317, ajoutant alors un problème de financement. La façade principale ne comporte pas de portail d'entrée puisque ce mur faisait corps avec l'enceinte de la ville. Dans un style gothique flamboyant, le clocher culmine à 87m. Il fut commandé au début du XVI^e siècle par l'évêque François d'Estaing et bâti en seulement 13 années. Vers point n° 9 : sortez de la cathédrale côté place Adrien Rozier, rue Penavayre face à vous.
- Maison dite Canoniale - XV^e**
Dans la cour, on remarquera un puits en grès du XV^e siècle orné de la coquille et du bourdon, symboles des pèlerins en route pour Saint-Jacques-de-Compostelle. Au Moyen-Âge, Rodez était situé sur l'un des nombreux chemins secondaires de la Via Podiensis au départ du Puy-en-Velay. La porte d'entrée restaurée date du XV^e siècle. Elle conserve encore une petite fenêtre, ancêtre de notre judas actuel, ainsi que son heurtor. Vers point n° 10 : à droite la rue Corbière, puis à gauche la rue Louis-Blanc (passez devant La Poste).
- Chapelle de l'ancien collège des Jésuites - XVII^e**
Cette chapelle faisait partie à l'origine d'un vaste ensemble : le collège des Jésuites, aujourd'hui partiellement détruit. Sur la façade, deux statues : saint François-Xavier (missionnaire) et Ignace de Loyola (fondateur des Jésuites). Ce monument de style baroque abrite un très beau retable monumental ainsi que des tribunes en bois peint. Vers point n° 11 : remontez la rue Louis-Blanc, puis à droite la rue du Court Comtal.
- Maison Trouillet - XV^e**
Ancienne maison qui appartenait à une famille d'importants marchands. Le rez-de-chaussée était affecté à une boutique et les étages au logis. Les fenêtres à meneaux sont ornées de fins arcs en accolade et pinacles. La maison doit son nom à la famille de pharmaciens propriétaire au XIX^e siècle. Vers point n° 12 : à gauche la rue d'Armagnac, puis à droite la rue Saint-Amans.
- Eglise Saint-Amans - XVIII^e**
Initialement construite au XII^e siècle, elle fut entièrement reconstruite au milieu du XVIII^e siècle. L'église est dédiée à saint Amans, premier évêque évangelisateur de Rodez et de sa région. La façade extérieure est de style baroque. L'intérieur est de style néo-roman, avec le réemploi de chapiteaux de l'ancien édifice dans la nef. Les tapisseries du chœur datent du XVI^e siècle et relatent les miracles de saint Amans. Vers point n° 13 : retournez sur vos pas, rue Saint-Amans jusqu'à la place de l'Olimet.
- Maison dite d'Armagnac - XVI^e**
Construite dans la première moitié du XVI^e siècle, cette maison appartenait à un riche marchand et banquier, Hugues Dauhou. Les styles gothique et Renaissance se mêlent sur la façade : grotesques et encorbellement rappellent le style gothique tandis que l'ordonnement symétrique, les médaillons à l'antique et les lucarnes sont de style Renaissance, et rappellent le décor de la clôture du chœur de la cathédrale. Vers point n° 14 : remontez sur la place du Bourg.
- Maison de l'Annonciation - XVI^e**
Bâtie au milieu du XVI^e siècle, elle fut la propriété d'un riche marchand, François Dardenne, et concentraient les fonctions de boutique au rez-de-chaussée et de logis dans les étages. Le discret décor de pilastres et corniches témoigne de son ornementation à la Renaissance. Sur la tourelle d'angle, on peut remarquer un bas-relief représentant une scène de l'Annonciation. Vers point n° 15 : longez la place du Bourg, à gauche la rue Saint-Just.
- Hôtel de Jouéry (musée Fenaille) - XIV^e-XVI^e**
Sa façade calcaire est de style Renaissance. A l'intérieur du musée est conservée la cour de cette ancienne demeure, cœur du musée et joyau d'architecture. A côté de l'hôtel de Jouéry, se situe l'une des plus anciennes maisons de Rodez (XII^e siècle), avec sur sa façade deux sculptures : un loup et un acrobate. Vers point n° 16 : tout droit la rue Saint-Just, à gauche la rue Camille-Douls, jusqu'à la place E. Raynaldy.
- Vestiges du forum - I^{er}**
A l'époque gallo-romaine, le forum, lieu de vie et de commerce, était situé sur cette place. De dimensions exceptionnelles, il était plus vaste que ceux de Narbonne ou d'Arles. Les seuls vestiges visibles correspondent au muret situé à l'entrée du parking souterrain. Vers point n° 17 : tout droit dans le prolongement de la Mairie, rue Camille-Douls jusqu'à la place Charles de Gaulle.
- Hôtel Lenormand d'Ayssènes - XVIII^e**
Bâti au début du XVIII^e siècle, le bâtiment a subi d'importantes transformations lors de l'installation de la Préfecture dans ce bâtiment (1825). Sur la façade, un médaillon rend hommage à Jean Moulin, préfet de l'Aveyron de 1937 à 1939. Vers point n° 18 : à droite la rue du Touat.
- Maison Guitard - XIV^e**
Ancienne propriété d'une famille de banquiers, la famille de Guitard, cette maison est l'une des plus anciennes qui soit conservée à Rodez. Sa forme de tour montre l'ascension sociale de cette famille, qui donna son nom à une partie de la rue du Touat, autrefois appelée « rue de la Guitardie » dans sa partie haute. Vers point n° 19 : à gauche la rue Bosc.
- Maison de Benoît - XV^e**
Elle possède une très belle cour intérieure avec une balustrade de style gothique flamboyant. La tour héberge un escalier en vis. A son sommet, une sculpture représentant un vigneron (réalisée au XX^e siècle) rappelle les échanges commerciaux avec le proche vignoble de Marcillac.

Les incontournables

- 20 Musée Soulages
- 15 Musée Fenaille
- 21 Musée Denys-Puech

pour tout savoir sur les musées rodez-tourisme.fr

22

Maison du Livre
2 librairies sur 860 m²

LIVRES papeterie BD disques DVD
jeux éducatifs France Loisirs

www.maisondulivre.com 12 place Ch. De Gaulle et Passage des Maçons à Rodez

23

Créateur de saveurs végétales
Venez découvrir notre concept « fruitier »

Artisan du fruit
3 rue Corbière
12000 RODEZ
Tél: 05 65 75 21 07

Retrouvez la marque Ruthénoise sur www.artisandufruit.com

24

MAX CAPDEBARTHES
SELLIER - MAROQUINIER

Boutique
05 65 68 04 75
4 rue du Bal 12000 Rodez

Atelier
05 65 47 06 64
Route de Rodez 12800 Sauveterre-de-Rouergue

max-capdebarthes.fr

25

CAVE RUTHÈNE
Depuis 1959

Cet été, venez déguster nos vins régionaux ! **GRATUIT**

8^{ème} Rue COMBAREL
12000 RODEZ
Tél. : 05 65 68 08 20
email : caveruthene@wanadoo.fr

- Vins régionaux
- Vins français
- Vins étrangers
- Vins bio
- Alcools
- Spiritueux
- Bières
- Accessoires autour du vin
- Foie gras
- Charcuteries
- Caviar
- Sardines
- Epices
- Condiments
- Chocolats
- Gourmandises

www.cave-ruthene.fr