



# 11<sup>E</sup> FESTIVAL KINOTAYO

PROGRAMME DES SÉANCES  
DÉCEMBRE 2016 / JANVIER 2017  
ÎLE-DE-FRANCE

k i n o t a y o

## **EUROPACORP AÉROVILLE – 30 RUE DES BUISSONS – 95700 ROISSY-EN-FRANCE 01 49 90 19 50**

Jeu 8 décembre 2016 18h30 Harmonium Séance Prélude Roissy en France

## **UGC – 38 RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE, 95880 ENGHEN-LES-BAINS 01 46 37 28 24**

Jeu 15 décembre 2016 18h30 Harmonium Prélude Val d'Oise

## **CLUB DE L'ÉTOILE – 17, RUE TROYON – 75017 PARIS 01 43 80 42 05**

Ven 6 janvier 2017 19h00 Cérémonie d'Ouverture sur invitations  
Sam 7 janvier 2017 14h30 Three Stories of Love  
Dim 8 janvier 2017 14h30 Artist of Fasting  
17h30 Sayonara  
20h30 Destruction Babies  
Ven 13 janvier 2017 20h30 Oyster Factory  
Sam 14 janvier 2017 14h00 Happy Hour  
20h30 HIME-ANOLE *Pauses pendant le film*  
Dim 15 janvier 2017 14h00 Bangkok Nites  
17h50 The Actor  
20h30 Your Name.  
Lun 16 janvier 2017 19h00 Cérémonie de Clôture sur invitations

## **UTOPIA – 1, PLACE PIERRE-MENDÈS-FRANCE – 95310 SAINT-OUEN-L'AUMÔNE 01 30 37 75 52**

Lun 9 janvier 2017 19h00 Harmonium

## **MAISON DE LA CULTURE DU JAPON À PARIS – 101 BIS QUAI BRANLY – 75015 PARIS 01 44 37 95 01**

Mardi 10 janvier 2017 16h30 Artist of Fasting  
19h30 Sayonara Cérémonie d'ouverture à la MCJP  
Mer 11 janvier 2017 16h00 Bangkok Nites  
20h00 HIME-ANOLE  
Jeu 12 janvier 2017 16h30 Destruction Babies  
19h30 Three Stories of Love  
Ven 13 janvier 2017 16h00 Happy Hour *Pauses pendant le film*  
Sam 14 janvier 2017 14h30 Oyster Factory  
17h30 The Actor  
Mardi 17 janvier 2017 16h30 Sayonara  
19h00 Bangkok Nites  
Mer 18 janvier 2017 16h30 Three Stories of Love  
19h30 The Actor  
Jeu 19 janvier 2017 16h30 HIME-ANOLE  
19h30 Destruction Babies  
Ven 20 janvier 2017 16h30 Oyster Factory  
19h30 Artist of Fasting  
Sam 21 janvier 2017 14h30 Happy Hour *Pauses pendant le film*

## FILMS KINOTAYO 11<sup>E</sup> EDITION – EN COMPETITION

### **Artist of Fasting** (2016) de **Masao ADACHI** | Comédie satirique 104 min | VOSTFR

Une galerie marchande d'une ville de province. Surgi de nulle part, un homme s'y installe, apparemment en grève de la faim. Son silence persistant lui vaut bientôt la célébrité : des badauds aux réseaux sociaux, on ne parle que du « hunger artist ». Adachi, en pleine forme, dans une fable satirique adaptée de Kafka.

### **Bangkok Nites** (2017) de **Katsuya TOMITA** | Drame 183 min | VOSTFR

A Bangkok, la rue Thaniya est un haut lieu de la prostitution, fréquenté par des Japonais. Luck, l'une des reines du quartier, y retrouve Ozawa, ancien client et amant japonais déraciné. Ensemble, ils vont tenter de vivre leur amour aux confins du pays, à la frontière du Laos. Mais leur quête du paradis perdu se heurte aux traces partout présentes du passé colonial.

### **Destruction Babies** (2016) de **Tetsuya MARIKO** | Drame 108 min | VOSTFR

Mitsuhamma, port du Shikoku, sud le plus rural du Japon. Là vivent deux frères orphelins, Taira et Shota Ashiwara. L'aîné, Taira, est obsédé par l'idée de se battre. Un jour où il a été passé à tabac par une bande, il rejoint Matsuyama, la grande ville la plus proche, à la recherche d'adversaires forts à qui se mesurer. Débute alors dans son sillage une escalade de violence.

### **Happy Hour** (2015) de **Ryusuke HAMAGUCHI** | Drame 317 min | VOSTFR

A Kobe, quatre femmes aux situations personnelles et conjugales très différentes partagent une amitié sans faille. Du moins le croient-elles : le jour où l'une d'elles annonce aux autres son intention de divorcer, l'équilibre de leur groupe vacille. Ce film fleuve (5h17), qui emprunte aux formes télévisuelle et documentaire, constitue une expérience unique du temps au cinéma.

### **HIME-ANOLE** (2016) de **Keisuke YOSHIDA** | Thriller 99 min | VOSTFR

Employé à mi-temps dans une société de nettoyage, Okada mène une vie plutôt morne. Jusqu'au jour où son collègue, M. Ando, lui demande de l'aide pour séduire Yuka, une jeune serveuse. Au café où celle-ci travaille, Okada croise un ex-camarade d'école, Morita. La blquette qui s'amorçait vire alors au thriller noir, très noir.

### **Oyster Factory** (2016) de **Kazuhiro SODA** | Documentaire 145 min | VOSTFR

Ushimado, préfecture d'Okayama. La culture des huîtres constitue traditionnellement le pilier économique de la ville. Mais les locaux sont de moins en moins nombreux, le métier est difficile, et la main-d'œuvre de plus en plus rare. A l'exemple d'autres employeurs ostréicoles, Watanabe, récemment venu de Fukushima, décide d'embaucher des travailleurs chinois. Chacun va devoir s'adapter...

### **Sayonara** (2015) de **Koji FUKADA** | Science-fiction 112 min | VOSTFR

Au Japon, 74 % des bases américaines sont établies à Okinawa. Pour protester contre le projet de construction d'une nouvelle base sur place, un groupe de citoyens occupe les lieux ; parmi eux, Fumiko, 85 ans, survivante de la bataille d'Okinawa. Ce documentaire raconte l'histoire de ces habitants. Et veut donner la voix à ceux qui vivent depuis soixante-dix ans à côté des bases.

### **The Actor** (2016) de **Satoko YOKOHAMA** | Comédie romantique 123 min | VOSTFR

Takuji Kameoka est acteur. A 37 ans, il semble voué éternellement aux seconds rôles. Hors des plateaux, son activité principale consiste à boire. Occupation qui le conduit un soir au Murota, bar où il rencontre la belle Azumi, tenancière des lieux. Kameoka va alors devenir peu à peu l'acteur de sa propre vie.

### **Three Stories of Love** (2015) de **Ryosuke HASHIGUCHI** | Drame 140 min | VOSTFR

Atsushi entretient des ponts pour vivre, et supporter le décès de sa femme trois ans auparavant. Toko vit auprès d'un mari indifférent et d'une belle-mère abusive ; une rencontre à son travail lui redonne de l'espoir. Takashi, avocat, éprouve un amour secret pour un ami d'enfance. Trois personnes, trois expériences de l'amour différentes. Avec un point commun : la perte des illusions liée aux sentiments.

## FILMS KINOTAYO 11<sup>E</sup> EDITION – HORS COMPETITION

### **Harmonium** (2016) de **Koji FUKADA** | Drame 118 min | VOSTFR

Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. Toshio lui offre alors emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale.

### **Your Name.** (2016) de **Makoto SHINKAI** | Film d'animation 106 min | VOSTFR

Mitsuha, adolescente coincée dans une famille traditionnelle, n'aspire qu'à quitter ses montagnes natales ; à Tokyo, Taki mène une vie bien remplie entre le lycée, son job dans un restaurant italien et ses amis. Un jour, la première rêve qu'elle est un jeune homme à Tokyo, tandis que le second se voit en rêve dans la peau d'une jeune fille du Japon rural. Quel lien unit les deux adolescents ?